

باسمه تعالی

السلام عليك يا ابا عبدالله الحسين (ع)

سوگواره بین المللی

ملت امام حسین علیه السلام

فراخوان

چهاردهمین سوگواره ملی « نهر محرم »

سومین پویش ملی تولید محتوای دیجیتال

مقدمه :

همزمان با فرار سیدن ماه محرم الحرام ۱۴۴۳ هجری قمری با در نظر گرفتن شرایط ناشی از شیوع بیماری کرونا در ایران و با تأکید بر حفظ سلامت عزاداران حسینی و رعایت دقیق دستورالعمل‌های بهداشتی، مرکز توسعه فرهنگ و هنر در فضای مجازی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان سمنان با همکاری نهادهای استانی، ملی و بین‌المللی ذیل سوگواره بین‌المللی "ملت امام حسین علیه السلام" چهاردهمین سوگواره ملی و سومین پویش ملی تولید محتوای دیجیتال "مهر محرم" را برگزار می‌نمایند.

**سوگواره ملت امام حسین علیه السلام** برآمده از سه سوگواره حسینی اشراق، بوی سیب و مهر محرم است که در طول سال‌های گذشته در بستر فضای مجازی برگزار می‌شده است. این سه سوگواره با هدف هم‌افزایی، تخصصی‌سازی و تمرکز بر اهداف مشترک در طی سال، تحت عنوان سوگواره ملت امام حسین علیه السلام فعالیت جدید خود را آغاز نموده‌اند که با توجه به همراهی قبلی مخاطبان و کاربران با هریک از سوگواره‌ها، مقرر گردید هر مجموعه با عنوان قبلی خود ذیل عنوان کلی سوگواره ملت امام حسین علیه السلام به فعالیت خود ادامه داده تا ضمن حفظ مخاطبان، زمینه یکپارچه شدن سوگواره برای سال‌های آتی فراهم آید.

بر اساس مصوبات شورای راهبری سوگواره‌ها، بخش عکس و ویدئو برعهده سوگواره "مهر محرم" خواهد بود.

## هدف کلی:

جلب مشارکت عموم مردم برای تولید و نشر محتوای عاشورایی در فضای مجازی و بهره‌گیری از ظرفیت مردمی با ایجاد پویش تولید محتوای دیجیتال

## موضوعات و محورها:

### (۱) آئین‌ها و نمادهای هیئات خانگی (هر خانه یک حسینه):

- حسینه‌ها و روضه‌های خانگی
- پرچم‌های محرم و سیاه‌پوش نمودن فضا
- نوحه سرایی کودکان، نوجوانان و مداحان و ...
- تعزیه خوانی و روایت هنری از قیام عاشورا

## ۲) محرم و مسئولیت اجتماعی عزاداران حسینی در مواجهه با کرونا:

- رعایت دستورالعمل های بهداشتی و حفظ سلامت فردی و اجتماعی توسط عزاداران حسینی
- هیئت ها و تکایای مذهبی ، کانونهای فرهنگی هنری مساجد
- هیئت ها و خیمه های مجازی

## ۳) ایده های نو و خلاقانه عزاداری محرم در شرایط کرونایی

### ۴) مقاومت و صبر عاشورایی:

- دفاع مقدس ( جانبازان ، آزادگان و اینارگران )
- سردار دلها شهید حاج قاسم سلیمانی ( جمهوری اسلامی حرم است ؛ ما ملت امام حسینیم )
- جبهه مقاومت در عراق ، سوریه ، لبنان ، یمن و ...

### ۵) کمک مومنانه و همدلی حسینی:

- رزمایش ملی مواسات ( حب حسینی عامل مودت و کمک مومنانه )
- نذر ماسک ، نذر ارزاق و ...
- فعالیت های جهادی ، خادمین حسینی

### ۶) زیارت به نیابت ( به تو از دور سلام )

### ۷) مهر اربعین ( کمک های مومنانه و اقدامات بهداشتی موب های حسینی )

### ۸) عاشورا ، معرفت و بصیرت

- نماز و عاشورا
- دشمن شناسی و عاشورا
- سواد رسانه ای و عاشورا ( نقش تحریف وقایع در عاشورا )
- درس های عاشورا برای نسل امروز
- درس های راهبردی زیارت عاشورا
- امر به معروف و نهی از منکر

\* پویش تولید محتوای دیجیتال مهر محرم در دو بخش برگزار می گردد:

## الف) پویش تولید محتوای عمومی

## ب) پویش تولید محتوای حرفه ای

### روش های شرکت در پویش تولید محتوای عمومی:

۱) از طریق نشر محتوا در شبکه های اجتماعی با هشتگ :

#ملت\_امام\_حسین

۲) از طریق ثبت نام و بارگزاری در سامانه پلتنزار(شبکه فعالان فرهنگی دیجیتال) به آدرس : [www.platzaar.ir](http://www.platzaar.ir)

۳) از طریق ثبت نام و بارگزاری در سایت مهرمحرم به آدرس: [www.MehreMoharram.ir](http://www.MehreMoharram.ir)

### قالب های مورد پذیرش :

محتوای تولیدی در همه قالب های عکس و ویدئو می توانند در این پویش شرکت نمایند.

### مقررات :

۱. شرکت عموم مردم و اهالی فرهنگ ، هنر و رسانه در پویش تولید محتوای «مهرمحرم» آزاد است.
۲. محدودیتی در تعداد آثار ارسالی هر فرد در قالب های مورد پذیرش پویش وجود ندارد.
۳. محتواهای پویش می تواند با گوشی تلفن همراه تولید شده باشد.
۴. جهت اطمینان از شرکت اثر در پویش ، شایسته است که اطلاعات مورد نیاز در صفحه ویژه پویش عمومی در سایت مهرمحرم نیز بارگزاری شود.
۵. معیارهای فنی، زیبایی شناسی ، محتوایی و تعداد بازدید محتوا از جمله ملاک های تأثیرگذار در داوری پویش عمومی می باشد.
۶. آثار برتر بر روی سایت سوگواره به نشانی [www.MehreMoharram.ir](http://www.MehreMoharram.ir) به نمایش گذارده شده و در شبکه های اجتماعی از طریق دبیرخانه پویش بازنشر می گردد.
۷. دبیرخانه پویش برای تولید آثار تبلیغی پویش و نمایش آن در فضای مجازی و صدا و سیما ، اجازه استفاده از آثار را دارد.

## جوایز پویش تولید محتوای عمومی :

- ۲۵ اثر برگزیده پویش عمومی «مهر محرم» هر کدام : لوح سپاس + یادبود + ۱۰ میلیون ریال هدیه نقدی

## ب) پویش تولید محتوای حرفه ای :

### قالب ها :

۱) فیلم کوتاه ۳ دقیقه ای شامل: داستانی کوتاه ، مستند ، پویانمایی ، موشن گرافیک، نماهنگ

۲) عکس شامل : تک عکس حرفه ای ، مجموعه عکس

### مقررات :

### فیلم کوتاه:

۱. ارسال آثار برای عموم آزاد است .

۲. حداقل زمان هر فیلم کوتاه ۱ دقیقه و حداکثر ۳ دقیقه می باشد.

۳. امکان بارگذاری تا حجم ۲۰ مگابایت برای هر فیلم کوتاه در سامانه مهر محرم فراهم گردیده است. لذا کلیه فیلمسازان می بایست نسبت به بارگذاری اثر با فرمت کم حجم اقدام نموده سپس با دریافت کد رهگیری که سامانه بابت هر اثر اختصاص می دهد را بر روی لوح فشرده حاوی فایل باکیفیت اثر نوشته و به آدرس دبیرخانه پست نمایند.

۴. اصل فیلم های برگزیده می بایست با یکی از فرمت های DV ، HD ، HDV ، FULL HD ارائه شود . چنانچه اثر ارسالی توسط تلفن همراه ساخته شده باشد کلیه فرمت های رایج مورد قبول بوده و ذکر مدل گوشی الزامی می باشد.

۵. فیلم های ارسالی باید از تیتراژ ابتدایی و پایانی برخوردار باشند. زمان تیتراژ قابل قبول حداکثر ۲۰ ثانیه می باشد.

۶. اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته ای که در مقررات حاضر پیش بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن در اختیار دبیر مسابقه است و هر گونه تغییر در شرایط مسابقه طی زمان فراخوان با اطلاع عموم خواهد رسید.

۷. جایزه مسابقه در یک رشته تنها به یک نفر اهدا می گردد .

۸. دبیرخانه مسابقه برای تولید آثار تبلیغی و تلویزیونی مسابقه و نمایش آن در فضای مجازی و صداوسیما، اجازه استفاده از آثار را دارد.

## عکس:

۱. ارسال آثار برای عموم آزاد است.

۲. هر عکاس می تواند با در نظر گرفتن همه موضوعات مسابقه، در بخش تک عکس حرفه ای ملی کلاً تعداد ۷ تک عکس و در بخش مجموعه عکس حداقل ۴ و حداکثر ۷ قطعه عکس را ارسال نمایند. نگاه های هنری نو و خلاقانه به محرم و قیام عاشورا در ارزیابی نهایی هیئت داوران مورد توجه خواهد بود.

- در مجموعه عکس، عکاس تلاش می نماید سوژه مشخصی را شناسایی و دنبال نماید و با برقراری ارتباط تصویری میان عکس ها، موضوع مورد نظر را به نحو کامل تری بیان نماید از اینرو درج توضیحات مربوط به مجموعه عکس (Caption) ضروری می باشد.

۳. آثار باید با فرمت JPEG و سایز ضلع کوچک حداقل ۲۰۰۰ پیکسل بارزولوشن ۳۰۰ dpi با حجم حداقل ۲ MB ارسال شود.

۴. آثار می بایست با حجم کمتر از ۱۰ مگابایت بوده و صرفاً از طریق بارگذاری هنگام ثبت اثر انجام گیرد.

۵. ترجیح دبیرخانه بر دریافت آثار مربوط به دو سال اخیر یعنی سالهای ۱۳۹۹ و ۱۴۰۰ می باشد و آثار ارسالی نباید قبلاً به سیزدهمین سوگواره مهر محرم ارسال شده باشد.

۶. شرکت کنندگان می بایست عکس های خود را با نام خانوادگی خود به صورت انگلیسی و شماره گذاری شده ارسال نمایند، بطور مثال: Amiri\

۷. آثار می بایست مستند بوده و از هرگونه دستکاری با نرم افزارهای رایانه ای یا حک و اصلاحی که جنبه مستند بودن عکس را مخدوش می سازد اجتناب گردد.

۸. عکس های ارسالی نباید دارای امضاء عکاس، تاریخ، پاسپارتو، قاب، واترمارک و لوگو باشند.

۹. به منظور بررسی آثار توسط هیئت داوران در جلسه داوری و جلوگیری از تضييع حق هر يك از عكاسان، شايسته است اطلاعات EXIF همراه تصاویر حذف نشود.

۱۰. برگزارکننده، کلیه حقوق چاپ و نشر آثار اعم از دیجیتال یا چاپ ورقی و برگزاری نمایشگاه‌های داخلی و خارجی و نمایش در فضای مجازی و صداوسیما را برای خود محفوظ می‌دارد.

۱۱. عکاسانی که آثارشان برای نمایشگاه انتخاب می‌گردد می‌بایست فایل اصلی اثر را با بالاترین کیفیت در مدت زمان اعلام شده به دبیرخانه مسابقه ارسال نمایند.

۱۲. دبیرخانه، ارسال‌کننده را صاحب اثر می‌شناسد. در صورتیکه خلاف آن اثبات شود اثر از مسابقه حذف و کلیه امتیازات متعلق به آن ابطال می‌گردد.

۱۳. در صورت برگزاری نمایشگاه فیزیکی عکس، به کلیه شرکت‌کنندگان در بخش حرفه‌ای عکس که آثارشان به نمایشگاه راه می‌یابد، گواهی حضور در نمایشگاه و حق تألیف به مبلغ ۱ میلیون ریال برای هر اثر اهداء خواهد شد.

۱۴. ارسال آثار به دبیرخانه به منزله پذیرش شرایط خواهد بود.

۱۵. اخذ تصمیم نهایی درباره هر نکته‌ای که در مقررات حاضر پیش‌بینی نشده و یا ابهامات ناشی از مفاد آن در اختیار دبیر مسابقه است و هر گونه تغییر در شرایط مسابقه طی زمان فراخوان با اطلاع عموم خواهد رسید.

## جوایز پویش تولید محتوای حرفه‌ای:

### (۱) فیلم کوتاه ۳ دقیقه‌ای:

- برترین اثر داستانی کوتاه: لوح سپاس+تندیس + ۵۰ میلیون ریال هدیه نقدی
- برترین اثر مستند: لوح سپاس+تندیس + ۵۰ میلیون ریال هدیه نقدی
- برترین اثر انیمیشن: لوح سپاس+تندیس + ۵۰ میلیون ریال هدیه نقدی
- برترین اثر موشن گرافیک: لوح سپاس+ تندیس + ۵۰ میلیون ریال هدیه نقدی
- برترین اثر نماهنگ: لوح سپاس+تندیس + ۳۰ میلیون ریال هدیه نقدی

(۲) عکس:

تک عکس حرفه ای:

نفر اول: لوح سپاس+تندیس + ۴۰ میلیون ریال هدیه نقدی

نفر دوم: لوح سپاس+یادبود + ۳۰ میلیون ریال هدیه نقدی

نفر سوم: لوح سپاس+یادبود + ۲۰ میلیون ریال هدیه نقدی

مجموعه عکس:

نفر اول: لوح سپاس+تندیس + ۴۰ میلیون ریال هدیه نقدی

نفر دوم: لوح سپاس+یادبود + ۳۰ میلیون ریال هدیه نقدی

نفر سوم: لوح سپاس+یادبود + ۲۰ میلیون ریال هدیه نقدی

**جایزه ویژه:** به نفرات اول هر بخش، پس از پایان کرونا، یک سفر زمینی به عتبات عالیات در کشور عراق از طرف ستاد بازسازی عتبات عالیات تعلق خواهد گرفت.

**هیئت داوران بخش عکس:** متعاقباً اعلام می گردد.

**هیئت داوران بخش فیلم کوتاه:** متعاقباً اعلام می گردد.

**آخرین مهلت ارسال آثار: تا ۱۵ مهر ۱۴۰۰ ش (پایان ماه صفرالمظفر ۱۴۴۳ ق.ه)**

زمان و مکان مراسم اختتامیه و تقدیر از برگزیدگان: متعاقباً اعلام می گردد.

**آدرس دبیرخانه:**

سمنان، بلوار قدس، فرهنگسرای کومش، مجتمع دیجیتال کومش، دبیرخانه دائمی سوگواره «مهرمحرم»

تلفن: ۰۲۳۳۳۳۲۵۱۱، کدپستی: ۳۵۱۳۶۹۸۷۹۱

پست الکترونیکی: MehreMoharram@gmail.com وبسایت: [www.MehreMoharram.ir](http://www.MehreMoharram.ir)

**دبیران سوگواره:**

❖ دبیرکل سوگواره مهرمحرم: آقای میثم قدس پور ۰۹۳۹۳۳۱۳۷۱۱

- دبیر تخصصی پوشش تولید محتوای عمومی: آقای محمدعلی طاهریان ۰۹۳۹۲۳۱۳۰۷۴
- دبیر تخصصی پوشش تولید محتوای حرفه ای- فیلم کوتاه: آقای سعید خجسته فر ۰۹۰۱۰۳۵۱۴۹۶
- دبیر تخصصی پوشش تولید محتوای حرفه ای- عکس: آقای سیدعابد میرمعصومی ۰۹۰۳۲۳۱۷۸۸۰